



V o l k e r K a m p - B a s s

Wer?

Volker Kamp, geboren 1978

Von 1997-2002 Studium an der Hogeschool voor de kunsten, Arnhem, Niederlande - Hauptfach E-Bass, Nebenfach Kontrabass

Seitdem selbständig als tournee-, TV- und festivalerfahrener Live- und Studiobassist sowie als Theatermusiker, Arrangeur und Komponist

Was? (Musikalische Projekte - Auswahl)

Rock/Pop/HipHop/Funk/Soul:

- Curse (Tourneen & Festivals 2003, 2004)
- Cosmo Klein (TV "Top of the Pops", "Nur die Liebe zählt")
- Birth Control
- The MannMannMannManns
- Pietsch
- Taz.Greis.Claud.Curse Prestige (CD-Release 2005)
- Kool DJ GQ (CD-Release 2005)
- The Pops

NuJazz/TripHop/House/Dance/ElectronicBeats:

- N.O.H.A. (Europatourneen & Festivals 2002, 2004)
- SoulGlow (CD-Release 2003)
- FM Einheit (CD-Produktionen 2004, 2005)
- The Haxton Project
- Mr Moment's Electronic Groove Experience
- The Club Zone
- International Moods (CD-Produktion 2005)
- Jamie Lidell

Blues/Country/Reggae/Folk:

- Scéal Eile
- Five Alive'O
- The Little Red Toasters
- Backline Band (Tourneen 2000, 2001, 2002)
- Joseph „Blue“ Grant
- James „Blood“ Ulmer

Jazz/Latin/Fusion/BigBand:

- The Rompin' Stompin' Swing Orchestra
- Three to Seven
- HKA Bigband
- Thijmen Vonk Trio
- Tim Isfort Orchester (CD-Release 1998)

Gala/Top 40:

- Planet Pop
- Witcha!
- Trionova
- Pink Panther Band
- Popschocks

Klassik/Neue Musik:

- Junges Orchester Oberhausen
- Das Tagebuch der Anne Frank
- Studioorchester Duisburg
- Franziska Dannheim (CD-Release 2003)

Theater/Tanztheater/Musical:

- The Broadway Musical Gala (Europatournee 2004)
- The Flower Power Musical Story (Europatournee 2005)
- Die musikalische Geschichte von Frank Sinatra, Dean Martin und Sammy Davis jr. (Arrangeur und Musical Director, Europatournee 2005)
- seit 2000 regelmäßige Engagements als Bassist, Komponist und Arrangeur am Theater Oberhausen
- seit 2002/2003 Engagements als Bassist am Schloßtheater Moers
- seit 2003/2004 Engagements als Bassist am Theater der Stadt Bonn
- seit 2004/2005 Engagements als Bassist am Theater Dortmund
- Gastspiele als Bassist am Theater Duisburg, Schauspiel Gelsenkirchen, Konzerthaus Dortmund
- Im weissen Rössl
- The Rocky Horror Show
- Movin Citi (EDDC Arnhem)
- Godspell

Singer/Songwriter:

- Jupp Götz Trio
- Corny Held Band
- Ludger Kreul
- Rudi Gall Band

Exkurse/Experimente/Weltmusik:

- Azules
- Tunes'n'Moves
- MeisteraBand
- FlamencoFestival Pfefferberg, Berlin
- Mariengrüsse (CD-Release 2003)
- Echohce (u.a. WDR-Radiokonzert 2005)
- Lost and found: das Paradies (Hörspielproduktion, Bayerischer Rundfunk, 2004)
- Tribute to Edgar Allen Poe (Hörspielproduktion 2005)

Festivals:

- MTV Rock am Ring 2004
- MTV Rock im Park 2004
- MTV HipHop Open 2004
- VIVA Splash! Festival 2004
- SummerJam 2004
- Soul am See 2003
- PopKomm 2004
- Volt Fesztivál 2004 (Ungarn)
- Royal Open Air 2004 (Schweiz)
- HipHop.ch The Jam 2004 (Schweiz)
- Passau Pfingsten Open Air 2002
- Dark Entries Festival 2005 (Belgien)



Kontakt:

Volker Kamp, Liebknechtstraße 122, 46047 Oberhausen
fon/fax +49 (0)208 620 2 618, mobil +49 (0)176 24 34 23 38
info@volkerkamp.de

Discographie Volker Kamp

Artist	Titel	Label (release nr.)	Jahr
Tim Isfort Orchester	„Tim Isfort Orch.“	Moll Tonträger 20	1997
Franziska Dannheim	„Mariengrüße“	Alevare music/NRW 143	2002
Soul Glow	„We come along“	Draft recordings 17	2003
Trionova	„1 Poplounge“	Pottpeople	2005
Xandria	„India“	Drakkar 082	2005
Taz / Greis / Claude / Curse	„Prestige“	Alles Real Records 002	2005
Kool DJ GQ	„Birth of Kool“	Alles Real Records 004	2006
FM Einheit / Jamie Lidell u.a.	„echohce“	FM 4.5.1.	2006
The MannMannMannManns	„Zur Liebe geboren“	Scenic View #3388	2006
Koelnshirt präsentiert	„Mäht nix“	Tresohr	2006
FM Einheit / Christopher Lee u.a.	„Visionen“	Luebbe Audio	2006